![A green tag with white text

Description automatically generated]()

**مسرحية تقمص أدوار**

**مفاوضات المنحة الدراسية:**

دور رئيسة اللجنة

11/2024-6916

كتب هذه المسرحية بالافي بونفاني، ونيكول أدارمي، وأدنان بينيتو، ومارك هوشار، وجاكوب كابلان، وهوارد تشانج، خريجو ماجستير إدارة الأعمال في INSEAD، تحت إشراف مارتن شوينسبيرج، أستاذ مشارك في السلوك التنظيمي في ESMT برلين، وهوراسيو فالكاو، أستاذ ممارسة إدارة علوم القرارات في INSEAD، وإريك أولمان، أستاذ السلوك التنظيمي في INSEAD. والغرض منها هو استخدامها كأساس للمناقشة في الفصل الدراسي، وليس لتوضيح التعامل الفعال أو غير الفعال مع أحد المواقف الإدارية.

يتوجه المؤلفون بالشكر الجزيل للتمويل المُقدم من معهد هوفمان.

للوصول إلى المواد التعليمية الخاصة بكلية INSEAD، انتقِل إلى <https://publishing.insead.edu/>.

Translated using an LLM (Large Language Model) and edited by Tilti Multilingual SIA, with the permission of INSEAD.

This translation, Copyright © 2024 INSEAD. The original role play is entitled “*The Scholarship Negotiation: Role of Committee Head*” (06/2024-6916), Copyright © 2024 INSEAD

التعليمات

1. اقرأ تعليمات دورك الواردة في الصفحة التالية بعناية.
2. عندما يكون الطالب الذي يؤدي دور المرشح المحتمل لدراسة ماجستير إدارة الأعمال جاهزًا، عليه إرسال رسالة بريد إلكتروني إلى الطالب الذي يؤدي دور رئيسة لجنة المنح الدراسية والبدء في التفاوض. *يجب أن تجري مفاوضاتك مع شريكك بالكامل عبر البريد الإلكتروني*.
3. عندما تتوصل إلى اتفاق (أي التفاوض على مبلغ المنحة النهائي)، يجب على المرشح المحتمل لدراسة ماجستير إدارة الأعمال إعادة توجيه كل رسائل البريد الإلكتروني المتبادلة إلى مُحاضر الدورة، مع إرسال نسخة إلى رئيسة لجنة المِنح الدراسية.

هام: يُرجى تذكر إرفاق نموذج النتيجة المكتمل برسالة بريدك الإلكتروني أو نسخ/لصق معلوماته في أعلى رسالة البريد الإلكتروني الخاصة بك لمساعدتنا في تمرين استخلاص المعلومات داخل الفصل:

في حالة وجود أي استفسارات، يُرجى التواصل مع مُحاضر الدورة لديك.

حظًا سعيدًا!

سرية عن منتهى فضول

أنتِ منتهى فضول، رئيسة لجنة المنح الدراسية في فاندلانس، وهي كلية إدارة أعمال من الدرجة الأولى ولها فروع في سنغافورة وفرنسا. تحظى فاندلانس بإقبال كبير من قِبل الطلاب المحتملين بسبب نظامها متعدد الحرم الجامعي، وتنوعها الذي لا مثيل له، وقيادتها الأكاديمية، وشبكة خريجيها العالمية القوية. في العام الماضي، تم تصنيف فاندلانس كأفضل برنامج ماجستير إدارة أعمال عالمي في العالم من قِبل فاينانشال تايمز، وارتفع عدد الطلبات بشكل كبير. وعلى مدار السنوات العشر الماضية، كنتِ فخورة بنفسكِ وفريقكِ لاختيار أفضل المرشحين وأكثرهم استحقاقًا لتلقي العدد المحدود من المِنح الدراسية المتاحة في الكلية. اليوم، مرر لكِ المدير المساعد حالة خاصة تتعلق بقرار المنحة الدراسية لريا ميهتا، وهي مواطنة هندية تم قبولها مؤخرًا خلال الجولة الأخيرة من الطلبات.

تخرجت ريا ميهتا بامتياز من جامعة في نيويورك بمعدل تراكمي مذهل 3.99/4.00، ولديها 6 سنوات من الخبرة المهنية في العمل في مجال التمويل في بلاك هيلز، وهو مصرف استثماري من الدرجة الأولى في نيويورك. ومع ذلك، حصلت على 650 في اختبار GMAT، وهي درجة أقل من المتوسط وفقًا لمعايير كلية إدارة الأعمال النخبوية (متوسط درجات الاختبار لطلاب ماجستير إدارة الأعمال عادةً ما يقرب من 700). وقد اهتمت كلية فاندلانس بشكل خاص بطموحاتها في ريادة الأعمال الاجتماعية في جنوب آسيا. حيث أعربت عن اهتمامها بإنشاء شركتها الخاصة لتكنولوجيا التعليم، التي من شأنها معالجة مشكلة نقص المواد التعليمية باللغات المحلية من خلال استخدام عمليات التأليف الآلية التي كانت رائدة فيها مع فريق في الهند. وهو بالضبط نوع القيادة والابتكار الذي تبحث عنه فاندلانس في طلابها.

تقدمت ريا ميهتا في الأصل بطلب للحصول على منحة دراسية على أساس الاحتياج، لكن رفَضها فريقكِ. ومنذ تلقيها إشعار الرفض، طلبت من اللجنة إعادة النظر في طلب المنحة الدراسية الخاص بها. وفي هذه المرحلة، تمت إحالة مشكلتها إليكِ. بشكل عام، أنتِ معجبة بملفها الشخصي ومثابرتها. ومن المقرر أن تبدأ دراستها في ماجستير إدارة الأعمال في سبتمبر، وتتطلب قرارًا فوريًا بشأن طلب المنحة الدراسية الذي قدمته. لم تسدد بعد مبلغ الوديعة لتأمين مكانها في برنامج ماجستير إدارة الأعمال في فاندلان وليست ملزمة بالحضور. ولا تعرفين ما إذا كانت قد قُبلت في كليات إدارة الأعمال الأخرى أو ما الدعم المالي الذي ربما تلقته هناك.

فيما يتعلق بالتركيبة السكانية لطلاب فاندلانس، هناك اعتبارات معينة تؤثر على وجهة نظركِ. أولًا، المرشحة أنثى. سيساعد قبولها في فاندلانس في تحقيق التوازن بين الجنسين في مجموعتها، الذي يبلغ حاليًا 70% لصالح الرجال. إذ يُعد التوازن بين الجنسين مهمًا نظرًا لتأثيراته على وجهات النظر المشتركة في الفصل الدراسي وتأثيره على كيفية تصنيف برنامج ماجستير إدارة الأعمال. ففي السنوات الأخيرة، سجلت الكلية عددًا متزايدًا من الطالبات، وكان فريقكِ، جنبًا إلى جنب مع لجنة القبول، يعمل على مواصلة هذا الاتجاه. والاعتبار الثاني هو الجنسية. تشتهر فاندلانس بامتلاكها التركيبة السكانية الطلابية الأكثر تنوعًا في العالم. وهي واحدة من أكثر ميزاتها جاذبية؛ حيث يمكن لفصل دراسي واحد أن يقدم وجهات نظر لما يصل إلى 95 خلفية ثقافية مختلفة. لذلك فإن فريق المنح الدراسية حريص على تقديم العروض للمرشحين القادمين من دول غائبة أو غير ممثلة بالقدر الكافي في الكلية. كما تضم الدول ذات التمثيل الأكبر الهند، والصين، وأمريكا، وكندا، ولبنان. وهذا العامل يستبعد ميهتا فعليًا من المنح الدراسية المتنوعة على أساس الجنسية. فمع وضع هذه الاعتبارات في عين الاعتبار، يمكنكِ أن تقرري ما إذا كنتِ ستعرضين عليها منحة دراسية للنساء أم لا. في المتوسط، تبلغ قيمة هذه المنح 20 ألف يورو، ولكنها قد تتراوح بين 2000 يورو فقط وبين قيمة منحة دراسية كاملة تبلغ 75 ألف يورو. وبالتالي، لديكِ السلطة لتقديم عرض يقع ضمن هذا النطاق.

نظرًا لملفها الشخصي، لا تريدين خسارة هذه المرشحة لصالح مدرسة أعمال أخرى. فأي اتفاق يصل إلى منحة دراسية كاملة هو أفضل من خسارة هذه المرشحة. ومع ذلك، نظرًا لأن فاندلانس لديها أموال محدودة مخصصة للمنح الدراسية، فكلما كان العرض لتأمين مشاركتها في البرنامج أكثر منطقية، كان ذلك أفضل. كما أن الالتزام بقيمة المنحة الدراسية المنخفضة المقدم لميهتا سيسمح لكلية فاندلانس أيضًا بتقديم منح دراسية لطلاب آخرين يظهرون أملًا مماثلًا.

إن المفاوضات تدور حول مبلغ المنحة الدراسية فقط. ولا يوجد شك في قبول ريا ميهتا في فاندلانس، وبصفتكِ رئيسة لجنة المنح الدراسية، فإنكِ لا تملكين السلطة إلا على أموال المنح الدراسية. تذكري: إذا لم تتوصلي إلى اتفاق في المفاوضات، فقد تخسرين مرشحة جديرة ببرنامج ماجستير إدارة الأعمال في فاندلانس. ستتفاوضين الآن مع ريا ميهتا عبر البريد الإلكتروني، حيث تتواجدين في سنغافورة بينما هي موجودة في الهند. وستبدأ هي المحادثة عبر رسائل البريد الإلكتروني. يُرجى التفكير في قيمة عرض المنحة الدراسية الذي تخططين لتمديده.